

## **Compte-rendu - Rapport d'Activité pour l'année 2011**

(mis à jour le 9 mai 2012)

### **Donations-Nouveaux fonds**

M. Jean-Pierre Ghignone a donné à l'AVAS un programme diaporama dédié à l'expo des Ramoneurs de 1982 ainsi qu'à l'activité de l'AVAS au début des années '80. M.me le prof. Augusta Vittoria Cerutti a donné à l'AVAS 42 bandes magnétiques concernant des événements divers enregistrés dans les années '50 et '60, ainsi qu'un magnétophone Philips de l'époque, un projecteur 8mm Bolex Paillard, un tourne-disque Philips et trois 45 tours du Choeur St-Ours de 1962.

### **Expo à la Maison de Mosse**

L'expo "Au fil des ondes-150 ans de télécommunications en Vallée d'Aoste" a été réouvert dans la période estivale compte-tenu du considérable intérêt pour les touristes. L'AVAS a soutenu à ses frais un animateur pour une permanence au mois d'août – début septembre. Pour les animations destinées à l'école, on a continué à recevoir, sur réservation, les classes de l'école maternelle jusqu'aux cours secondaires y compris les lycées. L'AVAS a également participé à la semaine de la culture, organisant un parcours historique-épistémologique, qui tourne autour de l'invention du téléphone de Manzetti et de la radio de Marconi, mettant en évidence le rôle important joué par la Vallée d'Aoste dans le domaine des télécommunications.

### **Collaborations diverses**

Fondazione Comunitaria della Valle d'Aosta a confirmé son soutien financier à l'AVAS au sujet du projet « Esprit communautaire,... » en Vallée d'Aoste ; une recherche dans notre passé pour réfléchir de nos jours, destinée à une édition prévue au début de 2013.

L'état des travaux est le suivant. Marco Gal a produit les textes de recherche suivants : L'école de Chevrot, Jean Boniface Festaz – Son œuvre philanthropique et le sillon de son exemple, Le grand four de Moline, Le caisses rurales catholiques en Vallée d'Aoste entre 1895 et 1930. M.me Tiziana Brix a produit le texte suivant : Lo sviluppo delle aggregazioni solidali nel mondo rurale. M. Raymond Vautherin a dressé une liste des "Flambeaux" qui parlent de l'école en contribution à la recherche visant à trier des cassettes de l'archive sonore de l'AVAS (une quarantaine ont été traduites) des éléments utiles à la recherche citée. M. Gal a dressé une bibliographie « historique » concernant l'école en Vallée d'Aoste. M.me Vassallo a donné sa contribution à cette recherche sur les fonds Gervasone e Selve.

Contribution (19/01/2011) à une « anthologie » par les soins d'édition de l'Istituto Storico della Resistenza et della Società contemporanea. À savoir, les pages 157 et 158 du livre « Des souvenirs en héritage » de M.me Germaine Lugon, édition AVAS, auteur M.Livio Munier.

Participation à la soirée du 27 janvier organisée par l'association « Collettivamente memoria » de M.me Silvia Berruto et le soutien de l'Istituto Storico della Resistenza et della Società contemporanea à la Bibliothèque régionale, avec la présentation du film « To cen pe de qué - Odyssée d'un prisonnier de guerre » de M. Louis Meynet.

Le 28 Août 2011 a été présenté à Cogne, au village des mineurs, le film documentaire « Passato... il nostro presente » réalisé par les jeunes de Cogne adhérents au projet Giovani IN. MOTO. soutenu par l'Administration régionale. L'AVAS les a aussi soutenus en fournissant la caméra vidéo accompagnée par un court stage (M. Mirko Chizzo) sur son emploi.

L'AVAS a collaboré avec l'Union Valdôtaine de Lausanne, à savoir, Mme Anna Hayward-Modica, pour l'organisation d'une expo au sujet de l'émigration valdôtaine ; notamment des textes, des tableaux et des photos qui ont contribué à la réussite de l'initiative.

En préparation pour la journée de la mémoire 2012 nous avons présenté le livre de Livio Munier et le film de Albino Impérial sur M. Louis Meynet : « *To cen pe de què – Odyssée d'un prisonnier de guerre* » lors d'un stage consacré à la préparation des enseignants du lycée « Maria Adelaide » d'Aoste.

Stage estival de l'étudiant Didier Pascal de la 3<sup>e</sup> année du cours en Science de l'Education, visé à sa licence chez l'Université de la Vallée d'Aoste.

M. Didier Pascal a passé sa licence le 24 novembre 2011 avec une thèse intitulée:

*“Il était une fois” percorso di conoscenza del patrimonio archeologico valdostano.*”

Relateur M.me Anna Maria Pioletti, contre-relateur M. Albino Impérial.

Dans le cadre de la « Notte tricolore » pour fêter les 150 ans de l'unité d'Italie, sur invitation du syndic, M. Dario Piola, AVAS a participé au congrès « Innocenzo Manzetti colui che primo divinò il telefono » à la Commune de Invorio (NO), pays d'origine de la famille Manzetti. La conférence avec une présentation du modèle du téléphone, tenue par M. Albino Impérial, avait comme titre « L'invenzione del telefono-trovato l'anello mancante ».

Participation aux journées professionnelles, organisées par le réseau Empreintes (Savoie) avec le soutien de l'Assessorat à la Culture (BREL) au Château d'Aymavilles en octobre 2010.

Le 8 juin 2011, nous avons enregistré avec deux caméras vidéo à l'Institut Agricole Régional le spectacle « La bréla » préparé par Carlo A. Rossi et Roberto Contardo dont les protagonistes étaient les élèves mêmes du IAR .

Le 22 juillet 2011 on a été invités, par l'Association des Réserves Naturelles des Aiguilles Rouges, à la salle Olco aux Houches (Savoie) pour tenir une conférence : « Ethnographie et cinéma-Anciens métiers en Vallée d'Aoste ».

Collaboration (M. Rossi), à Péroline Barbet du CMTRA, Centre des Musiques Traditionnelles Rhône-Alpes, 77 rue Magenta, 69100 Villeurbanne (F), pour la publication d'un Livre-double CD intitulé “Voix des Alpes du Nord”.

### **Cours EPCS**

Le 12 décembre, en tant que AVAS, nous avons participé au cours « Educare al Patrimonio Culturale e Scientifico » organisé par l'Assessorat de l'Instruction et de la Culture, nécessaire pour être reconnu dans la liste des institutions qui proposent des parcours « scientifiques » en clé didactique pour la formation. L'AVAS est déjà dans la liste régionale.

### **Tournage des « Coutsé » à Sarre**

Au mois de juillet l'équipe de l'AVAS (Rossi, Meynet, Impérial) ont réalisé à Ville sur Sarre un tournage dédié à la tradition des « coutsé », à savoir l'inondation périodique par le haut de la montagne de certains endroits avec le but d'alimenter des fontaines en contrebas. Une pratique encore présente de nos jours qui remonte au 1400.

### **Publications**

Au cours de l'année nous avons dû deux fois intervenir avec une mise au point de la page réservée à l'AVAS dans le volume sur Grat Ronc, « opera omnia » de ce photographe (dont le fonds est de l'AVAS) qui devrait voir le jour au cours du printemps 2012 par les soins de l'Assessorat régional de l'éducation et de la culture.

Le travail de préparation du livre sur Georges Valbon se poursuit. Au cours de l'été 2011, Carlo A. Rossi a rencontré plusieurs fois Mme Valbon à Nus, une fois était également présent M.Elio Riccarand, à qui nous avons demandé d'écrire l'introduction. Le collectage des photos a été complété, ainsi que la mise au point du texte de la part de la famille. Pour début 2012 nous sommes donc prêt à fournir tout le matériel à l'imprimerie.

Toujours en ce 2011, Mme Adriana Meynet a mené une recherche sur les soldats de Sarre qui ont pris part à la première Guerre mondiale. Les résultats de cette enquête étant très intéressants elle nous a proposé d'en soutenir la publication dans un livre. Le Comité de Direction a approuvé et nous voici donc engagés pour une nouvelle oeuvre qui viendra rallonger la liste de nos réalisations éditoriales.

### **Expo Besso**

Cela fait désormais deux ans que nous avons au programme une exposition axée sur les 48 tirages photographiques de Vittorio Besso présents dans nos archives. En 2011, nous avons mené une enquête préliminaire et nous avons découvert la présence en Vallée d'Aoste de plusieurs autres tirages de la même série : à la section du CAI d'Aoste, au Musée Alpin de Courmayeur, chez des collectionneurs privés. Au total, plus de 50 tirages à l'albumine (donc originaux) qui ne figurent pas dans notre fonds. Il y a donc de quoi réaliser une exposition unique dont l'intérêt serait certain. En collaboration avec l'Assessorat de la Culture (BREL), nous avons donc proposé de transformer notre projet dans une opération de plus ample envergure.

### **Site web**

Au mois de Juin a été mis en ligne notre site AVAS : [www.avasvalleedaoste.it](http://www.avasvalleedaoste.it) , Courriel : [info@avasvalleedaoste.it](mailto:info@avasvalleedaoste.it) .

Comme on peut le constater l'année 2011 a été très engageante pour toute l'équipe de l'AVAS mai aussi, je pense, avec quelques satisfactions pour les tâches accomplies!

Albino Impérial

Publié sur Le Flambeau n 224 Hiver 2012